

Drogi Uczniu, przeczytaj poniższe informacje, które pomogą Ci zrozumieć, według jakich kryteriów będzie oceniana Twoja praca 😊

Realizacja tematu wypowiedzi

- W tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:
- wypowiedź jest zgodna z formą wskazaną w poleceniu
 - w wypowiedzi ujęte zostały wszystkie kluczowe elementy tematu, np. czy w odpowiedni sposób odwołałeś się do lektury wskazanej w poleceniu
 - wypowiedź jest w całości na temat.

Uwaga! Jeżeli za wypowiedź przyznano 0 pkt w kryterium *Realizacja tematu wypowiedzi*, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 pkt.

Elementy twórcze / Elementy retoryczne

Wypowiedź o charakterze twórczym (np. opowiadanie)

- W tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:
- narracja w opowiadaniu jest konsekwentnie prowadzona
 - wydarzenia są logicznie ułożone
 - fabuła jest urozmaicona, np. czy zawiera elementy typowe dla opowiadania, takie jak zwroty akcji, dialog, puenta
 - lektura wskazana w poleceniu została wykorzystana pobieżnie, czy w sposób ciekawy i twórczy.

Wypowiedź o charakterze argumentacyjnym (np. rozprawka)

- W tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:
- argumentacja w pracy jest wnikliwa
 - argumenty są poparte właściwymi przykładami
 - argumenty są przedstawione w sposób uporządkowany, np. są przedstawione od najbardziej do najmniej ważnego albo są zapisane w porządku argument - kontrargument.

Kompetencje literackie i kulturowe

W tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:

- wykorzystasteś znajomość lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu (a także innych tekstów - jeżeli polecenie tego wymagało) w sposób funkcjonalny, tzn. np. czy przywołałeś w pracy takie wydarzenia albo omówiłeś takie wątki, które istotnie wspierają jego tok rozumowania albo dobrze ilustrują to, o czym piszesz
- pisząc np. o wydarzeniach z danej lektury, nie popełniłeś błędów, np. nie pomyliłeś imion postaci, nie przypisałeś postaciom cech, których nie posiadają, bądź nie wymyśliłeś wydarzeń, których w lekturze nie ma

Kompozycja tekstu

W tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:

- kompozycja wypowiedzi jest zgodna z formą wskazaną w poleceniu, np. czy rozprawka zawiera wstęp, rozwinięcie i zakończenie, a list - zwrot do adresata, wstęp, rozwinięcie, zakończenie i zwrot pożegnalny
- wypowiedź jest spójna, tzn. czy jest napisana w taki sposób, że łatwo się ją czyta dzięki np. jasnym powiązaniom wewnątrz zdań oraz między zdaniami i akapitami tekstu
- wypowiedź jest logiczna, tzn. czy jest zbiorem uporządkowanych myśli
- wypowiedź jest podzielona na odpowiednio wyodrębnione graficznie akapity, z których każdy stanowi logicznie zorganizowaną, zwartą całość.

Styl

W tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in., czy:

- styl wypowiedzi jest odpowiedni do jej treści i formy, tzn. np. czy nie napisałeś rozprawki, stosując słownictwo charakterystyczne dla stylu potocznego w odmianie mówionej
- styl wypowiedzi jest jednolity, tzn. czy konsekwentnie posługujesz się jednym, wybranym stylem, a jeżeli mieszasz różne style w wypowiedzi - to czy jest to uzasadnione (czy czemuś to służy).

Język

W tym kryterium, egzaminator będzie rozważał m.in.:

- czy poprawnie użyłeś w wypowiedzi różnych rodzajów zdań i bogatej leksyki (np. frazeologizmów, wyrazów rzadziej używanych w języku polskim), czy też ograniczyłeś się do najprostszycy środków językowych
- czy środki językowe, których użyłeś, pozwalają Ci zrealizować temat w sposób swobodny i precyzyjny, czy też pobieżny, sprzyjający trudności w zrozumieniu tekstu.

W ocenie egzaminator uwzględni również liczbę wszystkich błędów językowych, które uczeń popełnił w wypowiedzi. Oceniając język wypowiedzi, egzaminator najpierw oceni zakres użytych środków językowych, a następnie - ich poprawność. Ostateczną liczbę punktów ustali na podstawie oceny obu tych aspektów wypowiedzi

Ortografia

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, egzaminator uwzględni liczbę błędów ortograficznych, które uczeń popełnił w wypowiedzi.

4 lub więcej błędów ortograficznych.

Interpunkcja

W tym kryterium, egzaminator uwzględni liczbę błędów interpunkcyjnych, które popełniłeś w wypowiedzi.

Jeżeli popełniłeś 6 lub więcej błędów interpunkcyjnych, otrzymujesz 0 pkt.

Uwaga!

- Jeżeli wypowiedź w całości jest nie na temat, egzaminator oceni ją na 0 pkt.
- Jeżeli w wypowiedzi w ogóle nie odwołałeś się do treści lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu, za całą wypowiedź egzaminator przyzna 0 pkt.
- Jeżeli wypowiedź jest nieczytelna, egzaminator oceni ją na 0 pkt.
- Jeżeli wypowiedź nie zawiera w ogóle rozwinięcia (np. uczeń napisał tylko wstęp), egzaminator przyzna 0 pkt w każdym kryterium.
- Jeżeli wypowiedź zawiera 180 słów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryteriach: *Realizacji tematu wypowiedzi*, *Elementów twórczych/ Elementów retorycznych oraz Kompetencji literackich i kulturowych*. W pozostałych kryteriach egzaminator przyzna 0 punktów.
- Jeżeli wypowiedź jest napisana niesamodzielnie, np. zawiera fragmenty odtworzone, egzaminator przyzna 0 pkt.